



PROGRAMME DE FORMATION

Décoration d'intérieur

CAO-DAO & Conception 3D

RÉFÉRENCE
WF-0073

VERSION
V2026-001

ÉDITION
1 octobre 2026

DOMAINE
CAO-DAO & Conception 3D



DURÉE
16 h



MODALITÉ
**Distanciel ·
Présentiel**



PROGRAMME
13 modules
125 leçons



SANCTION
Attestation
et certificat de réalisation

🎯 Objectifs pédagogiques

Cette formation Décoration d'intérieur vous permettra, au travers de 12 modules et quiz, de connaître l'histoire de l'architecture et les différents styles de décoration d'intérieur, de connaître les composantes d'un agencement d'un espace en fonction de la couleur, de l'éclairage, des finitions, et de découvrir le métier de décorateur d'intérieur.

Public visé

Tout public – Salariés – Entreprises – Alternants – Travailleurs indépendants – Demandeurs d'emploi – Particuliers en reconversion professionnelle.

Décorateur(trice) d'intérieur Architecte d'intérieur

Home stager

Prérequis

Aucune connaissance théorique particulière en « Décoration d'intérieur » n'est exigée. Une première expérience professionnelle ou une pratique du domaine concerné est recommandée.

Comprendre et s'exprimer en français

Disposer d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un téléphone compatible

Disposer d'une connexion Internet stable

Posséder une adresse électronique personnelle

Maîtriser les usages numériques nécessaires à l'utilisation d'une plateforme de formation

Utiliser un navigateur Internet récent : Edge, Chrome, Firefox, Safari ou équivalent

Modalités et déroulement

Formation réalisée à distance sur la plateforme WILL FORMATION, avec accès individuel aux contenus pédagogiques, vidéos, exercices, quiz et travaux pratiques. Un accompagnement pédagogique est assuré pendant toute la durée du parcours. Des classes virtuelles ou rendez-vous individuels peuvent être organisés lorsqu'ils sont prévus dans le parcours.

Sur demande et sous réserve de disponibilité, un espace équipé peut être proposé. L'adresse, les horaires, les équipements disponibles et les conditions d'accessibilité sont communiqués avant l'inscription.

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques
- Démonstrations
- Études de cas
- Mises en situation
- Exercices d'application
- Travaux individuels
- Accompagnement et retours du formateur

Moyens pédagogiques et techniques

- Plateforme LMS
- Vidéos explicatives
- Supports téléchargeables
- Fiches de synthèse
- Quiz et exercices interactifs
- Modèles de documents
- Assistance technique
- Tutorat pédagogique

Modalités d'évaluation

- Questionnaire de positionnement ou évaluation diagnostique avant l'entrée en formation
- Évaluations formatives tout au long du parcours
- Exercices pratiques, études de cas, quiz et QCM
- Évaluation finale permettant de mesurer l'atteinte des objectifs pédagogiques
- Passage des épreuves de certification lorsque la formation prépare effectivement à une certification

Sanction

Une attestation de fin de formation et un certificat de réalisation sont remis au participant sous réserve de la réalisation du parcours.

Lorsque la formation prépare à une certification, le participant est présenté aux épreuves prévues par le certificateur, sous réserve de remplir les conditions requises. La délivrance de la certification relève exclusivement du certificateur ou du jury compétent et ne peut être garantie par WILL FORMATION.

Modalités et délais d'accès

La demande d'inscription peut être effectuée par téléphone, par courrier électronique ou au moyen du formulaire en ligne.

Un entretien ou un questionnaire de positionnement permet de vérifier l'adéquation de la formation avec les besoins, le niveau initial et les prérequis du candidat.

L'inscription devient définitive après validation du dossier administratif, acceptation des documents contractuels et, le cas échéant, confirmation du financement.

Les accès à la plateforme sont généralement activés sous 48 à 72 heures ouvrées après validation complète du dossier.

Les formations à distance sont proposées en entrées et sorties permanentes, sous réserve des délais ou dates imposés par le financeur ou le certificateur.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Les personnes en situation de handicap sont invitées à signaler leurs besoins lors de leur demande d'inscription. Une étude personnalisée est réalisée afin de définir les adaptations pédagogiques, techniques ou organisationnelles appropriées. Lorsque le besoin ne peut pas être satisfait directement, une orientation vers un partenaire ou une structure spécialisée est proposée.

Référent handicap : handicap@will-formation.com

Tarifs et financement

Financement personnel (CPF) : **1 090 €**

OPCO : **560 €**

FIF PL : **850 €**

FAFCEA : **850 €**

AGEFICE : **560 €**

France Travail : **560 €**

Tarifs indicatifs TTC, par participant, en vigueur à la date d'édition du présent programme. Ils ne constituent ni une offre contractuelle ni un engagement de prise en charge : la mention d'un dispositif ne vaut pas accord de financement. Toute prise en charge reste soumise à l'éligibilité du bénéficiaire et à l'accord préalable du financeur. Les conditions tarifaires applicables sont celles confirmées au devis, à la convention ou au contrat de formation.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTIONS DE FORMATION. Certificat QUA25070009.
WILL FORMATION — Société par actions simplifiée à associé unique au capital de 30 000 € — NDA 11757059675 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État) — SIRET 893 713 180 00014 — 01 85 09 25 99 — info@will-formation.com — www.will-formation.com

Programme détaillé

13 modules, 125 leçons — durée totale 16 h.

01 Le langage visuel du design

1. Introduction
2. La théorie du design
3. Le design d'espace
4. Les principes du design
5. Les fondamentaux du design d'intérieur
6. Les éléments du design
7. Quiz

02 L'histoire de l'architecture et des styles

1. Le néolithique
2. L'architecture mésopotamienne
3. L'Égypte antique
4. Les temples
5. La décoration et les fresques murales
6. Le statuaire et les arts décoratifs
7. La Grèce antique
8. L'architecture romaine
9. L'art byzantin
10. L'architecture mauresque
11. L'architecture gothique
12. La renaissance
13. Le maniérisme
14. Le Baroque 1590-1725
15. Le style Rococo
16. Les styles néo-classiques
17. Le style victorien
18. L'époque édouardienne
19. Le mouvement « Arts And Crafts »
20. L'art nouveau
21. L'art déco
22. Le modernisme
23. Le Bauhaus
24. Le post-modernisme
25. Le minimalisme
26. Quiz

03 Les styles de décorations d'intérieur

1. Le style Africain
2. Le style Américain
3. Le style Art déco
4. Le style oriental
5. Le style asiatique
6. Le style bohème
7. Le style anglais
8. Le style flamand
9. Le style Hampton
10. Le style industriel
11. Le style italien

04 Les styles de décoration d'intérieur - Suite

1. Le style rétro
2. Le style rustique
3. Le style scandinave
4. Le style shabby chic
5. Le style espagnol
6. Le style toscan
7. Quiz

05 Aménagement de l'espace

1. Introduction
2. Les plans
3. Aménager un salon
4. Aménager une cuisine
5. Aménager une chambre
6. Aménager une salle de bain
7. Aménager une entrée
8. Aménager une buanderie
9. Aménager un bureau
10. Quiz

06 L'éclairage

1. La lumière, approche scientifique
2. Les sources de la lumière
3. L'éclairage en décoration d'intérieur
4. Le lighting design
5. Le plan d'éclairage
6. Quiz

07 La couleur

1. Introduction
2. La couleur et ses applications
3. La théorie de la couleur
4. Les contrastes et les harmonies – Partie 1
5. Les contrastes et les harmonies – Partie 2
6. Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 1
7. Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 2
8. Psychologie et couleurs – Partie 1
9. Psychologie et couleurs – Partie 2
10. Quiz

08 Les finitions intérieures

1. Introduction
2. Les plafonds – Partie 1
3. Les plafonds – Partie 2
4. Les cloisons – Partie 1
5. Les cloisons – Partie 2
6. Les cloisons – Partie 3
7. Les cloisons – Partie 4
8. Les cloisons – Partie 5
9. Les revêtements de sol – Partie 1
10. Les revêtements de sol – Partie 2
11. Les finitions d'embellissement
12. Quiz

09 Les textiles en décoration d'intérieur

1. Introduction
2. Les matières
3. Les textiles dans la maison – Partie 1
4. Les textiles dans la maison – Partie 2
5. Les textiles dans la maison – Partie 3
6. Le mix & match
7. Quiz

10 L'histoire du mobilier

1. Introduction
2. Le mobilier au temps des civilisations antiques
3. Le mobilier médiéval
4. La Renaissance
5. Le style Louis XIV
6. Le mobilier du XVIIIe siècle
7. Le mobilier du XIXe siècle
8. L'Art Nouveau
9. L'Art Déco et le Modernisme
10. Le mobilier d'après-guerre
11. Quiz

11 La relation client dans le projet de décoration

1. Introduction
2. Le métier de décorateur d'intérieur
3. La gestion d'un chantier
4. La panoplie du décorateur
5. Quiz

12 La communication visuelle en décoration d'intérieur

1. Introduction
2. Les planches déco
3. Les dessins en décoration d'intérieur
4. Les visuels 3D
5. Quiz

13 Le développement durable appliqué à l'architecture

1. Introduction
2. Le développement durable
3. La réglementation technique ou l'approche
4. environnementale de l'urbanisme
5. La démarche « haute qualité environnementale »
6. Les matériaux de construction bioclimatique
7. Les énergies renouvelables : le bois et l'eau
8. Quiz