



PROGRAMME DE FORMATION

Photoshop – Niveau 2 – Intermédiaire

PAO, Design & Audiovisuel

RÉFÉRENCE
WF-0221

VERSION
V2026-002

ÉDITION
2 octobre 2026

DOMAINE
PAO, Design & Audiovisuel



DURÉE
10 h



MODALITÉ
**Distanciel ·
Présentiel**



PROGRAMME
19 modules
144 leçons



SANCTION
Attestation
et certificat de réalisation

🎯 Objectifs pédagogiques

19 modules apprendre et maîtriser les outils de Avec cette formation Photoshop Intermédiaire, vous pourrez en niveau intermédiaire de Photoshop, réalisez des photomontages, du détourage d'images et des créations de visuels graphiques.

Public visé

Tout public – Salariés – Entreprises – Alternants – Travailleurs indépendants – Demandeurs d'emploi – Particuliers en reconversion professionnelle.

Graphiste Infographiste

Chargé(e) de communication

Prérequis

Aucune connaissance théorique particulière en « Photoshop - Niveau 2 - Intermédiaire » n'est exigée. Une première expérience professionnelle ou une pratique du domaine concerné est recommandée.

Comprendre et s'exprimer en français

Disposer d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un téléphone compatible

Disposer d'une connexion Internet stable

Posséder une adresse électronique personnelle

Maîtriser les usages numériques nécessaires à l'utilisation d'une plateforme de formation

Utiliser un navigateur Internet récent : Edge, Chrome, Firefox, Safari ou équivalent

Modalités et déroulement

Formation réalisée à distance sur la plateforme WILL FORMATION, avec accès individuel aux contenus pédagogiques, vidéos, exercices, quiz et travaux pratiques. Un accompagnement pédagogique est assuré pendant toute la durée du parcours. Des classes virtuelles ou rendez-vous individuels peuvent être organisés lorsqu'ils sont prévus dans le parcours.

Sur demande et sous réserve de disponibilité, un espace équipé peut être proposé. L'adresse, les horaires, les équipements disponibles et les conditions d'accessibilité sont communiqués avant l'inscription.

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques
- Démonstrations
- Études de cas
- Mises en situation
- Exercices d'application
- Travaux individuels
- Accompagnement et retours du formateur

Moyens pédagogiques et techniques

- Plateforme LMS
- Vidéos explicatives
- Supports téléchargeables
- Fiches de synthèse
- Quiz et exercices interactifs
- Modèles de documents
- Assistance technique
- Tutorat pédagogique

Modalités d'évaluation

- Questionnaire de positionnement ou évaluation diagnostique avant l'entrée en formation
- Évaluations formatives tout au long du parcours
- Exercices pratiques, études de cas, quiz et QCM
- Évaluation finale permettant de mesurer l'atteinte des objectifs pédagogiques
- Passage des épreuves de certification lorsque la formation prépare effectivement à une certification

Sanction

Une attestation de fin de formation et un certificat de réalisation sont remis au participant sous réserve de la réalisation du parcours.

Lorsque la formation prépare à une certification, le participant est présenté aux épreuves prévues par le certificateur, sous réserve de remplir les conditions requises. La délivrance de la certification relève exclusivement du certificateur ou du jury compétent et ne peut être garantie par WILL FORMATION.

Modalités et délais d'accès

La demande d'inscription peut être effectuée par téléphone, par courrier électronique ou au moyen du formulaire en ligne.

Un entretien ou un questionnaire de positionnement permet de vérifier l'adéquation de la formation avec les besoins, le niveau initial et les prérequis du candidat.

L'inscription devient définitive après validation du dossier administratif, acceptation des documents contractuels et, le cas échéant, confirmation du financement.

Les accès à la plateforme sont généralement activés sous 48 à 72 heures ouvrées après validation complète du dossier.

Les formations à distance sont proposées en entrées et sorties permanentes, sous réserve des délais ou dates imposés par le financeur ou le certificateur.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Les personnes en situation de handicap sont invitées à signaler leurs besoins lors de leur demande d'inscription. Une étude personnalisée est réalisée afin de définir les adaptations pédagogiques, techniques ou organisationnelles appropriées. Lorsque le besoin ne peut pas être satisfait directement, une orientation vers un partenaire ou une structure spécialisée est proposée.

Référent handicap : handicap@will-formation.com

Tarifs et financement

Financement personnel (CPF) : **990 €**

OPCO : **350 €**

FIF PL : **520 €**

FAFCEA : **520 €**

AGEFICE : **350 €**

France Travail : **350 €**

Tarifs indicatifs TTC, par participant, en vigueur à la date d'édition du présent programme. Ils ne constituent ni une offre contractuelle ni un engagement de prise en charge : la mention d'un dispositif ne vaut pas accord de financement. Toute prise en charge reste soumise à l'éligibilité du bénéficiaire et à l'accord préalable du financeur. Les conditions tarifaires applicables sont celles confirmées au devis, à la convention ou au contrat de formation.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTIONS DE FORMATION. Certificat QUA25070009.
WILL FORMATION — Société par actions simplifiée à associé unique au capital de 30 000 € — NDA 11757059675 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État) — SIRET 893 713 180 00014 — 01 85 09 25 99 — info@will-formation.com — www.will-formation.com

Programme détaillé

19 modules, 144 leçons — durée totale 10 h.

01 01 - Interface

1. Présentation de l'interface
2. Personnalisation de la palette et mode présentation
3. Raccourcis clavier de base
4. Format d'enregistrement
5. Camera raw

02 02 - Géométrie et corrections de l'image

1. Redresser l'image - Perspective
2. Correction de la densité - Outil densité
3. Outils : Netteté - Doigt - Goutte
4. Paramètre forme pinceau
5. Création forme de pinceau

03 03 - Les calques

1. Options des calques
2. Lier des calques
3. Style de calque

04 04 - Fonctions graphiques et effets

1. Mise en forme du texte
2. Filtre bruit
3. Filtre de déformation
4. Script Action

05 05 - Atelier créatif - Pochette CD

1. Présentation de l'atelier
2. Paramétrage des documents
3. Création des fonds
4. Incrustation du visage
5. Utilisation des brushes
6. Incrustation des textures dans le visage
7. Ajout du texte et effet
8. Enregistrement

06 06 - Atelier créatif - Affiche Birdy Man

1. Présentation de l'atelier
2. New doc et dégradé
3. Ajout portrait
4. Création des formes de pinceaux
5. Ajout des oiseaux
6. Incrustation de l'image fond
7. Ajout du texte
8. Enregistrement

07 07 - Atelier créatif - Affiche Voiture

1. Présentation de l'atelier
2. Paramétrage des documents
3. Création du fond dégradé
4. Détourage de la voiture
5. Ombre portée
6. Incrustation de la lettre R
7. Effet sur le R
8. Texte et enregistrement

08 08 - Interface

1. Interface des calques
2. La loupe
3. Préférences dans Photoshop
4. L'historique
5. Repère et repère commenté
6. Créer des plans de travail
7. Enregistrer les plans de travail
8. Option du texte

09 09 - Nouveautés 2019

1. Cadre photo
2. Commande Z
3. Faux texte
4. Mode de fusion
5. Remplissage d'après le contenu
6. Roue chromatique
7. Transformation manuelle

10 10 - Géométrie

1. Texte 3D
2. Lancer le rendu 3D
3. Matière 3D
4. 3D image
5. De la 2D à la 3D
6. Déformation de la marionnette
7. Transformation perspective
8. Déformation personnalisée
9. Calque de réglages

11 11 - Détourage et masques

1. Plume : option des tracés
2. Masque de fusion sur les calques de réglage
3. Masque d'écritage
4. Les calques dynamiques - Les bases
5. Changement de la couleur du t-shirt

12 12 - Fonctions graphiques et effets

1. Option tablette graphique
2. Traitement par lot
3. Effet Flou
4. Filtre Rendu
5. Filtre Pixellisation
6. Fluidité - Portrait
7. Fluidité - Corps

13 13 - Atelier créatif - Affiche basket Nike

1. Présentation de l'atelier
2. Paramétrage des documents
3. Création des fonds
4. Détourage de la basket
5. Eclaboussures
6. Ombre portée et logo

14 14 - Atelier créatif - Affiche Danseur

1. Présentation de l'atelier
2. Paramétrage des documents
3. Fond dégradé et halo
4. Création du motif rayure
5. Détourage du danseur
6. Création des formes de l'outil tampon
7. Masques de fusion de la danseuse
8. Calque de réglage de la danseuse
9. Ajout de la danseuse au fond
10. Effet graphique de la danseuse
11. Colombe et lumière
12. Enregistrement

15 15 - Atelier créatif - Créer un gif animé

1. Présentation de l'atelier
2. Présentation du gif
3. Animation du gif
4. Paramétrage des documents
5. Mise en place et création
6. Mouvement de la basket et mise en couleur
7. Opacité du gif
8. Ajout du logo et du texte
9. Enregistrer le gif
10. Enregistrement du fichier gif
11. Gestion des calques du gif

16 16 - Atelier créatif - Logo Lettrage en 3D

1. Présentation de l'atelier
2. Paramétrage des documents
3. Ajout du texte
4. Mise en 3D
5. Rendu 3D
6. Finalisation du logo
7. Enregistrement

17 17 - Atelier créatif - Poster Nike

1. Présentation de l'atelier
2. Fond dégradé
3. Détourage de la basket
4. Dégradé cercle de couleur
5. Texte
6. Ombre portée
7. Enregistrement

18 19 - Atelier créatif - City Skyline

1. Présentation de l'atelier
2. Explication de la création
3. Dessin du 1er rectangle
4. Dessin de la forme composée des 3 rectangles
5. Dessin à la plume des immeubles
6. Créer un groupe avec les formes
7. Créer le masque d'écritage
8. Faire le fond en dégradé bleu
9. Ajouter du bruit au fond
10. Ajout du flou sur le fond
11. Ajout du carré de couleur
12. Réalisation des deux autres carrés de couleur
13. Dessin du contour
14. Ombre portée
15. Ajout du texte
16. Enregistrement

19 21 - Nouveautés Photoshop 2020

1. Interface
2. Outils de sélection d'objet
3. Fenêtre propriété
4. Déformation
5. Nouvelle fonctionnalité du calque dynamique
6. Nouveau style des panneaux
7. Outil transformation
8. Trucs et astuces